



ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE
"ARTURO FERRARIN"
CATANIA

PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NELLA CLASSE 5 SEZ D A.S. 2012/2013
Prof.ssa Paola COMMARE

Modulo 1: Manzoni.

Vita, Opere, Pensiero

Ode *Il 5 Maggio*

Le tragedie. *L'Adelchi*. Coro: "*Sparsa le trecce morbide*"

I Promessi Sposi. Romanzo storico e romanzo di formazione. Le tre edizioni. I Personaggi.

Brani: *L'Incipit del Romanzo; Addio Monti; La madre di Cecilia; La sventurata rispose; Don Rodrigo colto dalla peste; Il sugo dea storia.*

Modulo 2: Verga e il Verismo

Cenni sul quadro culturale e letterario europeo dalla fine dell'Ottocento alla Grande Guerra: Positivismo, Naturalismo Decadentismo. Il Verismo in Italia.

Giovanni Verga: Vita, Opere, Pensiero.

La poetica del verismo. La conversione verista: *Nedda*.

Da *Vita dei campi; Rosso Malpelo*

I Malavoglia: Trama dell'opera; la visione del mondo sottintesa al romanzo. *Il ritorno di 'Ntoni Mastro-don Gesualdo*: Trama dell'opera. *La morte di mastro-don Gesualdo*

Modulo 3: Poesia decadente e Pascoli.

Decadentismo e simbolismo.

Giovanni Pascoli: Vita e opere. L'ideologia pascoliana. La lingua e lo stile.

Dal Fanciullino: La poetica del fanciullino.

Da Myricae: Arano; X Agosto; Temporale; Lampo; Tuono.

Da Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno.

Modulo 4: D'Annunzio

Vita, Opere, Pensiero. La lingua e lo stile.

Da *Alcyone: La pioggia nel pineto. I Pastori*

Il Piacere. Trama del romanzo. *Il ritratto di un esteta*.

Da *Notturmo*: *Seconda offerta*

Modulo 5: Il Futurismo e le Avanguardie

F. T. Marinetti. Il Manifesto del Futurismo.

Il Manifesto tecnico della letteratura futurista.

Modulo 6: La narrativa del primo Novecento. Pirandello

Vita, Opere, Pensiero. Persona e personaggio. Vita e forma.

L'umorismo: Il sentimento del contrario

Da *Novelle per un anno*: *La Giara*; *La Patente*.

Il fu Mattia Pascal. Trama dell'opera. *Adriano Mais, mentitore per necessità*.

Uno, nessuno e centomila. Trama. *Morire e rinascere ogni attimo*

Il teatro: *Così è se vi pare*

Modulo 7: Svevo

Vita, Opere, Pensiero. Svevo e la psicoanalisi.

La coscienza di Zeno. Trama. Le innovazioni strutturali e narrative del romanzo.

Il dottor S e il suo paziente. *L'ultima sigaretta*

Modulo 8: Ungaretti

Vita, Opere, Pensiero.

L'Allegria: *In memoria*; *San Martino del Carso*; *Militari-Soldati*; *Mattina*; *Natale*.

Sentimento del tempo: *La madre*.

Modulo 9: Montale

Vita, Opere, Pensiero.

Ossi di seppia: *Meriggiare pallido e assorto*; *Spesso il male di vivere ho incontrato*;

Forse un mattino andando in un'aria di vetro.

Satura: *Ho sceso, dandoti il braccio...*