



ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE
"ARTURO FERRARIN"
CATANIA

PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NELLA CLASSE 3 SEZ D A.S. 2012/2013
Prof.ssa Paola COMMARE

I generi letterari.

Tecniche di analisi del testo.

Testo narrativo:

gli elementi del testo narrativo (fabula e intreccio, la struttura tipo, sequenze e macrosequenze. Autore e narratore, punto di vista. I personaggi dell'intreccio narrativo e luoghi e ambienti della narrazione).

Testo poetico:

strofe, versi, rime, diverse forme poetiche, figure retoriche. Figure retoriche di suono: onomatopea, assonanza, consonanza, allitterazione, anafora, epifora, ecc, e di significato: similitudine, metafora, analogia, ossimoro, sinestesia, metonimia, iperbole, litote, chiasmo, climax, personificazione, corrispondenza tra livello formale e di contenuto, significante e significato.

Letteratura italiana

La nascita della letteratura in Europa (le lingue romanze).

La letteratura francese dal secolo XI al XIII.

La nascita della letteratura italiana .

La letteratura religiosa.

Francesco d'Assisi. Vita e pensiero. *Il Cantico delle creature.*

Iacopone da Todi. *Donna de Paradiso.*

La scuola poetica siciliana.

Iacopo da Lentini. *Amor è un disio. Io m'aggio posto in core a Dio servire.*
La lirica toscana. Guittone d'Arezzo.
I poeti comico realisti. Cecco Angiolieri, *Si fossi foco.*
Il Dolce Stil Novo.
Guido Guinizelli, *Io voglio del ver la mia donna lodare.*
Dante Alighieri. Vita, opere, pensiero.
La *Vita Nuova*. *A ciascun'alma presa. Tanto gentile.*
Convivio. De vulgari eloquenti. De monarchia.
La *Divina Commedia*. Canti: I, III, V, XIII, XXVI, XXXIII.
Francesco Petrarca: vita, opere, pensiero. *Il Secretum.*
Il Canzoniere. Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono. Solo e pensoso. Erano i capei d'oro. La vita fugge e non s'arresta un'ora.
Giovanni Boccaccio: Vita, opere, pensiero.
Il *Decameron*. *Proemio. Chichibio e la gru. Lisabetta da Messina. Frate Cipolla.*
Umanesimo e Rinascimento.
Ludovico Ariosto. Vita, opere, pensiero.
L'Orlando Furioso. Proemio. La pazzia di Orlando
Nicolò Machiavelli. Vita, opere, pensiero.
Il Principe. I Principati nuovi acquisiti con virtù e armi proprie. I Principati nuovi acquisiti con armi e fortuna altrui.