

	<b>SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ</b>	<b>Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin"</b> Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)	
Modulo	<b>Programmazione Moduli Didattici</b>	Codice M PMD A	Pagina 1 di 7

Anno scolastico 2016/17

**Classe 2 Sez. F**

**Materia: Lingua e Civ. Inglese**  
***Programmazione dei moduli didattici***

Prof.ssa **TASCHETTA Salvina Emanuela**

### **Situazione di partenza**

La classe è composta da 19 alunni, tutti frequentanti, che ho conosciuto quest'anno. Il gruppo classe si presenta abbastanza omogeneo sia per quanto riguarda le conoscenze e le competenze pregresse in L2 che per i livelli cognitivi. Gli alunni sono per la maggior parte di livello *Elementary* ed in complesso il livello generale di partenza della classe appare sufficiente. Tutti gli alunni della classe sono vivaci e socievoli, ma adeguatamente scolarizzati e motivati all'apprendimento sia a casa che a scuola. Sulla base di tali premesse, si ritiene possibile procedere in modo costante e sereno verso obiettivi didattici adeguati, auspicando che nel corso dell'anno scolastico possano essere raggiunti da tutti gli alunni gli obiettivi qui prefissati.

### **Metodologia e strumenti**

Gli alunni dovranno essere in grado di raggiungere gli obiettivi stabiliti facendo costante ricorso ad attività di tipo comunicativo, basandosi sull'idea che la lingua è strumento e non fine. L'attività didattica sarà svolta, di regola, nella lingua straniera e sarà indirizzata allo sviluppo delle quattro abilità:

- comprensione e produzione della lingua orale;
- comprensione e produzione della lingua scritta.

Particolare attenzione sarà rivolta all'acquisizione di un sistema fonologico corretto.

Il momento della riflessione sulla lingua si realizzerà su base comparativa e in maniera induttiva, integrandola, ove necessita, con la grammatica nozionale.

### **MATERIALI DIDATTICI**

Nell'organizzare e svolgere le lezioni verranno utilizzati, oltre ai libri di testo, estratti da testi diversi, da quotidiani e riviste in lingua straniera; verranno inoltre utilizzati sussidi audiovisivi e il laboratorio linguistico e multimediale, LIM e dispositivi elettronici appropriati.

#### **Libri di testo:**

- Corso di lingua: Cristina Latham-Koenig—Clive Oxenden—Paul Seligson, English file digital, 3rd edition, libro misto, Oxford U.P.
- Grammatica : Vince M., Get Inside language, level A1-B2, ed. MacMillan
- Monolingual dictionary

### **Collegamenti interdisciplinari**

Attività culturali concordate in sede di dipartimento e di c.d.c: cinema, teatro, visite guidate di interesse storico-letterario, visite di interesse aeronautico, scientifico, etc.

### **Interventi di recupero**

Poiché alcuni alunni della classe presentano qualche lacuna, si ritiene necessario attivare tecniche di supporto e recupero individualizzato per il miglioramento delle stesse. Al termine di ciascuna verifica scritta verranno inoltre effettuate delle brevi *revisions*, qualora necessario, per il recupero generale delle insufficienze.

Il recupero programmato verrà attuato nei tempi e nei modi previsti dal Collegio docenti e stabiliti di volta in volta dal C.d.C. In particolare:

1. *in itinere* attraverso attività diversificate in base alle conoscenze e abilità raggiunte (per fasce di livello);
2. In orario pomeridiano secondo le modalità stabilite dal Collegio dei Docenti
3. Pausa didattica e/o recupero autonomo da svolgersi nel mese di Gennaio

Per il potenziamento degli alunni meritevoli, la docente favorirà la partecipazione degli stessi alle attività stabilite dal CdC e mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

## **Verifica e valutazione**

Nella valutazione periodica e finale, verranno sempre presi in considerazione i seguenti elementi: il progresso degli alunni rispetto alle condizioni di partenza, le caratteristiche sociali e culturali dell'ambiente di provenienza, l'assiduità dell'impegno e la partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo.

Il miglioramento del profitto e delle abilità sarà sempre valutato in proporzione alle capacità individuali e al livello di partenza, fermo restando il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti. Le verifiche saranno sempre organizzate e somministrate in relazione agli obiettivi specifici programmati e verteranno sui contenuti effettivamente svolti..

Le verifiche, utilizzate sistematicamente nel processo di insegnamento-apprendimento, saranno:

1. verifiche formative (scritte o orali), che valutano lo stato del processo di apprendimento, per cui gli studenti riceveranno indicazioni sulle criticità e sui progressi;
2. verifiche sommative (scritte o orali): ad ognuna di esse corrisponderà un voto da 1 a 10 in rapporto al livello di competenze (conoscenze e abilità) raggiunto (anche in base ai criteri stabiliti dal C.d.C., dal P.O.F. e dai dipartimenti). Per la valutazione potranno essere utilizzate le griglie proposte dal dipartimento, anche opportunamente modificate in base alla prova di verifica.

Per quanto riguarda i tipi di verifica si prevedono:

- a) Prove orali di comprensione/produzione linguistica e/o letteraria/tecnica: lettura e comprensione di testi scritti di vario genere; ascolto e comprensione di brani e/o di testi in L2; colloqui orali informali: conversazione e scambio dialogico o di opinioni; traduzione di brevi frasi; esposizione orale degli argomenti trattati.
- b) Prove scritte di comprensione/produzione linguistica e/o letteraria/tecnica: prove strutturate (esercizi di *word order* e di *sentence reconstruction*; *role-play*; *cloze*, *gap*, *true/false tests*); prove semi-strutturate (questionari a risposta breve o scelta multipla; quesiti a risposta aperta); attività di trasmissione/traduzione testuale; composizioni su traccia (narrazioni, descrizioni, dialoghi, lettere informali); ricodificazione testuale (riassunto o ricostruzione di un testo noto, dialogo aperto); domande di civiltà relative agli argomenti trattati; attività di analisi di un testo letterario; riassunto e rielaborazione di testi; dialogo su tracce e composizione scritta.

Circa i criteri di valutazione, si terrà conto di griglie di valutazione discusse e concordate in sede dipartimentale e in sedi di programmazione coordinata del c.d.c.

<b>MODULO 1:</b>				
<b>Unità didattiche: 7,8,9.</b>			<b>Scansione attività<sup>1</sup></b>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE<sup>2</sup></b>	<b>Lezioni e attività alunni</b>	<b>Prove pratiche di laboratorio</b>
<b>1.</b> Talking about past facts and events: Past simple of to Be, Past simple of regular and irregular verbs, Time adverbs and expressions going with the Past Simple.	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.	(ore .... - [locale]) ... (ore .... -[locale]) ...	(ore .... - [locale]) ... (ore .... -[locale]) ...
<b>2.</b> Offering/ordering food and drinks: Indefinite adjectives and pronouns, Countable and uncountable nouns, would you like? food/drinks names and units of measure.	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.	(ore .... - [locale]) ... (ore .... -[locale]) ...	(ore .... - [locale]) ... (ore .... -[locale]) ...
<b>3.</b>	Listening: ascoltare e comprendere	Interagire in conversazioni brevi e chiare su	(ore .... - [locale])	(ore .... - [locale])

<sup>1</sup> Compilazione non obbligatoria a inizio anno.

<sup>2</sup> Competenze che si intendono raggiungere entro la fine del ciclo dell'obbligo scolastico (D.M. n. 139 del 22/8/2007 - Regolamento dell'obbligo scolastico); "conoscenze", "abilità" e "competenze" definiscono gli **obiettivi** secondo il Quadro Europeo dei Titoli e delle Qualifiche (EQF).

<p>Comparing people and things: comparatives, regular and irregular forms.</p>	<p>brevi dialoghi di argomento quotidiano  Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano  Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato  Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.</p>	<p>argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità.  Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità.  Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.  Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale.  Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.</p>	<p>...  <i>(ore .... -[locale])</i>  ...</p>	<p>...  <i>(ore .... -[locale])</i>  ...</p>
<p><b>Ulteriori attività:</b> norme di comportamento e scolarizzazione (ore ...), prove di verifica (ore ...), approfondimenti (ore .....), altro: ....  <b>Periodo:</b> Trimestre</p>				

## MODULO 2:

Unità didattiche: 10,11,12.			Scansione attività	
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
<p><b>1.</b> Comparing people and things: Superlatives, regular and irregular forms. Talking about past actions in progress: past continuous. Talking about actions interrupting others in the past</p>	<p>Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.</p>	<p>(ore .... - [locale]) ... (ore .... -[locale]) ...</p>	<p>(ore .... - [locale]) ... (ore .... -[locale]) ...</p>
<p><b>2.</b> Describing recent facts and events: Present Perfect Simple, Time adverbs going with the Present Perfect Describing experiences: Past Simple vs Present Perfect Talking about holiday experiences and life experiences Expressing duration: Present perfect continuous with <i>For</i> and <i>Since</i> Been vs Gone</p>	<p>Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.</p>	<p>(ore .... - [locale]) ... (ore .... -[locale]) ...</p>	<p>(ore .... - [locale]) ... (ore .... -[locale]) ...</p>

<p><b>3.</b> Talking about future plans and arrangements: Future with <i>be going to</i> and the present continuous Talking about future routine: Future with the present simple Future with Will: Making long time predictions, doing promises, talking about aspirations and hopes Making short time predictions.</p>	<p>Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.</p>	<p>(ore .... - [locale]) ... (ore .... - [locale]) ...</p>	<p>(ore .... - [locale]) ... (ore .... - [locale]) ...</p>
<p><b>Ulteriori attività:</b> norme di comportamento e scolarizzazione (ore ...), prove di verifica (ore ...), approfondimenti (ore .....), altro: .... <b>Periodo:</b> Pentamestre</p>				