

	SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ	Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin" Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)	
Modulo	Programmazione Moduli Didattici	Codice M PMD A	Pagina 1 di 7

Anno scolastico 2016/17

Classe 2 Sez. A

<p>Materia: Lingua e Civ. Inglese</p> <p><i>Programmazione dei moduli didattici</i></p>

Prof.ssa **TASCHETTA Salvina Emanuela**

Situazione di partenza

La classe è composta da 18 alunni, che ho conosciuto tutti quest'anno. Un alunno non frequenta ed un alunno proviene da altra scuola. La classe si presenta abbastanza omogenea per quanto riguarda le conoscenze e le competenze pregresse in L2 e i livelli cognitivi. Gli alunni frequentanti sono per la maggior parte di livello *Elementary* ed in complesso il livello generale di partenza della classe appare sufficiente. Gran parte della classe si presenta costituita da alunni motivati all'apprendimento e con adeguate conoscenze e competenze. E' presente qualche alunno di indole vivace, ma tale comportamento pregiudica solo lievemente le opportunità di concentrazione generale della classe. Sono presenti due alunni DSA per i quali verranno predisposte adeguate misure dispensative e compensative in sede di cdc con particolare attenzione alla lingua straniera.

Sulla base di tali premesse, si ritiene possibile procedere in modo costante e sereno verso obiettivi didattici adeguati, auspicando che nel corso dell'anno scolastico possano essere raggiunti da tutti gli alunni gli obiettivi qui prefissati.

Metodologia e strumenti

Gli alunni dovranno essere in grado di raggiungere gli obiettivi stabiliti facendo costante ricorso ad attività di tipo comunicativo, basandosi sull'idea che la lingua è strumento e non fine. L'attività didattica sarà svolta, di regola, nella lingua straniera e sarà indirizzata allo sviluppo delle quattro abilità:

- comprensione e produzione della lingua orale;
- comprensione e produzione della lingua scritta.

Particolare attenzione sarà rivolta all'acquisizione di un sistema fonologico corretto.

Il momento della riflessione sulla lingua si realizzerà su base comparativa e in maniera induttiva, integrandola, ove necessita, con la grammatica nozionale.

MATERIALI DIDATTICI

Nell'organizzare e svolgere le lezioni verranno utilizzati, oltre ai libri di testo, estratti da testi diversi, da quotidiani e riviste in lingua straniera; verranno inoltre utilizzati sussidi audiovisivi e il laboratorio linguistico e multimediale, LIM e dispositivi elettronici appropriati.

Libri di testo:

- Corso di lingua: Cristina Latham-Koenig—Clive Oxenden—Paul Seligson, English file digital, 3rd edition, libro misto, Oxford U.P.
- Grammatica : Vince M., Get Inside language, level A1-B2, ed. MacMillan
- Monolingual dictionary

Collegamenti interdisciplinari

Attività culturali concordate in sede di dipartimento e di c.d.c: cinema, teatro, visite guidate di interesse storico-letterario, visite di interesse aeronautico, scientifico, etc.

Interventi di recupero

Poiché alcuni alunni della classe presentano qualche lacuna, si ritiene necessario attivare tecniche di supporto e recupero individualizzato per il recupero delle stesse. Al termine di ciascuna verifica scritta verranno inoltre effettuate delle brevi *revisions*, qualora necessario, per il recupero generale delle insufficienze.

Il recupero programmato verrà attuato nei tempi e nei modi previsti dal Collegio docenti e stabiliti di volta in volta dal C.d.C. In particolare:

1. *in itinere* attraverso attività diversificate in base alle conoscenze e abilità raggiunte (per fasce di livello);
2. In orario pomeridiano secondo le modalità stabilite dal Collegio dei Docenti
3. Pausa didattica e/o recupero autonomo da svolgersi nel mese di Gennaio

Per il potenziamento degli alunni meritevoli, la docente favorirà la partecipazione degli stessi alle attività stabilite dal CdC e mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Verifica e valutazione

Nella valutazione periodica e finale, verranno sempre presi in considerazione i seguenti elementi: il progresso degli alunni rispetto alle condizioni di partenza, le caratteristiche sociali e culturali dell'ambiente di provenienza, l'assiduità dell'impegno e la partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo.

Il miglioramento del profitto e delle abilità sarà sempre valutato in proporzione alle capacità individuali e al livello di partenza, fermo restando il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti. Le verifiche saranno sempre organizzate e somministrate in relazione agli obiettivi specifici programmati e verteranno sui contenuti effettivamente svolti..

Le verifiche, utilizzate sistematicamente nel processo di insegnamento-apprendimento, saranno:

1. verifiche formative (scritte o orali), che valutano lo stato del processo di apprendimento, per cui gli studenti riceveranno indicazioni sulle criticità e sui progressi;
2. verifiche sommative (scritte o orali): ad ognuna di esse corrisponderà un voto da 1 a 10 in rapporto al livello di competenze (conoscenze e abilità) raggiunto (anche in base ai criteri stabiliti dal C.d.C., dal P.O.F. e dai dipartimenti). Per la valutazione potranno essere utilizzate le griglie proposte dal dipartimento, anche opportunamente modificate in base alla prova di verifica.

Per quanto riguarda i tipi di verifica si prevedono:

- a) Prove orali di comprensione/produzione linguistica e/o letteraria/tecnica: lettura e comprensione di testi scritti di vario genere; ascolto e comprensione di brani e/o di testi il L2; colloqui orali informali: conversazione e scambio dialogico o di opinioni; traduzione di brevi frasi; esposizione orale degli argomenti trattati.
- b) Prove scritte di comprensione/produzione linguistica e/o letteraria/tecnica: prove strutturate (esercizi di *word order* e di *sentence reconstruction*; *role-play*; *cloze*, *gap*, *true/false tests*); prove semi-strutturate (questionari a risposta breve o scelta multipla; quesiti a risposta aperta); attività di trasmissione/traduzione testuale; composizioni su traccia (narrazioni, descrizioni, dialoghi, lettere informali); ricodificazione testuale (riassunto o ricostruzione di un testo noto, dialogo aperto); domande di civiltà relative agli argomenti trattati; attività di analisi di un testo letterario; riassunto e rielaborazione di testi; dialogo su tracce e composizione scritta.

Circa i criteri di valutazione, si terrà conto di griglie di valutazione discusse e concordate in sede dipartimentale e in sedi di programmazione coordinata del c.d.c.

MODULO 1:				
Unità didattiche: 7,8,9.			Scansione attività¹	
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE²	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
1. Talking about past facts and events: Past simple of to Be, Past simple of regular and irregular verbs, Time adverbs and expressions going with the Past Simple.	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.	(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...	(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...
2. Offering/ordering food and drinks: Indefinite adjectives and pronouns, Countable and uncountable nouns, would you like? food/drinks names and units of measure.	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.	(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...	(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...
3.	Listening: ascoltare e comprendere	Interagire in conversazioni brevi e chiare su	(ore - [locale])	(ore - [locale])

¹ Compilazione non obbligatoria a inizio anno.

² Competenze che si intendono raggiungere entro la fine del ciclo dell'obbligo scolastico (D.M. n. 139 del 22/8/2007 - Regolamento dell'obbligo scolastico); "conoscenze", "abilità" e "competenze" definiscono gli **obiettivi** secondo il Quadro Europeo dei Titoli e delle Qualifiche (EQF).

<p>Comparing people and things: comparatives, regular and irregular forms.</p>	<p>brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.</p>	<p>argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.</p>	<p>... <i>(ore -[locale])</i> ...</p>	<p>... <i>(ore -[locale])</i> ...</p>
<p>Ulteriori attività: norme di comportamento e scolarizzazione (ore ...), prove di verifica (ore ...), approfondimenti (ore), altro: Periodo: Trimestre</p>				

MODULO 2:

Unità didattiche: 10,11,12.			Scansione attività	
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
<p>1. Comparing people and things: Superlatives, regular and irregular forms. Talking about past actions in progress: past continuous. Talking about actions interrupting others in the past</p>	<p>Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.</p>	<p>(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...</p>	<p>(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...</p>
<p>2. Describing recent facts and events: Present Perfect Simple, Time adverbs going with the Present Perfect Describing experiences: Past Simple vs Present Perfect Talking about holiday experiences and life experiences Expressing duration: Present perfect continuous with <i>For</i> and <i>Since</i> Been vs Gone</p>	<p>Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.</p>	<p>(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...</p>	<p>(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...</p>

<p>3. Talking about future plans and arrangements: Future with <i>be going to</i> and the present continuous Talking about future routine: Future with the present simple Future with Will: Making long time predictions, doing promises, talking about aspirations and hopes Making short time predictions.</p>	<p>Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.</p>	<p>(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...</p>	<p>(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...</p>
<p>Ulteriori attività: norme di comportamento e scolarizzazione (ore ...), prove di verifica (ore ...), approfondimenti (ore), altro: Periodo: Pentamestre</p>				