

	SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ	Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin" Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)	
Modulo	Programmazione Moduli Didattici	Codice M PMD A	Pagina 1 di 6

Anno scolastico 2016/2017

Classe 5^a Sez. C

<p>Materia: LINGUA INGLESE</p> <p><i>Programmazione dei moduli didattici</i></p>

Prof.ssa Caterina CUNSOLO

Situazione di partenza

La classe è costituita da 17 alunni. Sotto il profilo didattico-educativo gli alunni hanno complessivamente un atteggiamento corretto, ma non tutti partecipano attivamente e in modo proficuo alle lezioni, alcuni tendono a distrarsi facilmente e partecipano con discontinuità alle attività didattiche, per cui necessitano di continui stimoli ai fini di una effettiva partecipazione. Diversificati sono i livelli di conoscenza, capacità e competenza che vanno da qualche rendimento discreto a rendimenti progressivamente inferiori ed in qualche caso non del tutto sufficienti. Nel gruppo classe è presente un alunno DSA per il quale verranno adottati tutti i metodi compensativi e dispensativi previsti dalla normativa. Non sono stati effettuati tests di ingresso ma è stata fatta una revisione dell'ultima parte del programma dell'anno precedente che è valsa come verifica dei prerequisiti posseduti dagli alunni e come lavoro per cercare di uniformare per quanto possibile i diversi livelli.

Metodologia e strumenti

Lezione frontale, gruppi di lavoro, pair-work, esercitazioni in laboratorio.

Per quanto riguarda lo studio della lingua la metodologia e la didattica si baseranno sull'approccio comunicativo non rinunciando però allo studio della morfologia e della sintassi che sarà fatto in modo induttivo e talvolta deduttivo.

Le abilità comunicative saranno integrate tra loro, quindi all'ascolto potrà seguire il parlato, la lettura e la scrittura.

Gli alunni saranno esposti a testi orali e scritti di tipo diversificato e via via più complessi e saranno rappresentativi di diversi generi testuali e contenuti: comunicazioni telefoniche, interviste, discorsi e relazioni, dibattiti, annunci pubblicitari, articoli da giornali e riviste, brevi racconti, poesie e canzoni.

Per la comprensione sia orale che scritta si utilizzeranno strategie di comprensione, decodificazione, comunicazioni quali "brain-storming", formulazioni di previsioni sul contenuto, chiarimenti degli elementi linguistici ignoti, presentazione della situazione comunicativa, ascolto e/o lettura del testo, accertamento della comprensione tramite domande, esercizi del tipo T/F, a scelta multipla, compilazione di griglie uso appropriato del lessico.

La produzione orale avverrà dopo che gli alunni sono stati esposti a vari input sia di tipo orale che scritto prestando attenzione alla cura della pronuncia.

Per la produzione scritta si passerà da una fase parzialmente guidata ad una più o meno libera, attraverso risposte a domande, esercizi di "gap-filling", matching, "cloze-test", open-dialogue, descrizioni, summaries, commenti, resoconti.

Strumenti:

Libro di testo:

- L.Ferruta-M.Rooney -"Global eyes today"-Mondadori for English
- Grammar "Get inside" Mac Millan
- Class CDs,DVDs,Internet
- Laboratorio linguistico;
- Registratore;
- Fotocopie di R.Polichetti-English in Aeronautics-Loescher
- Vocabolario monolingue;

Collegamenti interdisciplinari

Attività culturali:spettacoli teatrali e cinematografici;visite guidate. Collegamenti a moduli delle materie disciplinari di indirizzo.

Interventi di recupero

Saranno effettuati allorché se ne ravviserà la necessità con un rallentamento del programma.

Verifica e valutazione

prove scritte, verifiche orali, test oggettivi, prove di laboratorio, ecc.

Prove oggettive miranti a verificare la conoscenza di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e ambiti lessicali; prove "integrate" e di produzione libera miranti a verificare la capacità di usare la lingua straniera in modo il più possibile adeguato e appropriato al contesto e alla situazione.

Questi dati saranno integrati con quelli desunti dalla sfera personale e comportamentale tenendo conto del grado di partecipazione alla vita scolastica e dell'impegno dimostrato dall'alunno. Agli alunni verranno spiegati quali sono gli obiettivi minimi da raggiungere per pervenire alla sufficienza e quelli progressivamente superiori per ottenere valutazioni migliori in modo da far raggiungere loro una capacità di autovalutazione che li renda consapevoli del loro percorso didattico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE¹
Grammar 1. Present perfect vs Past simple Present perfect+ for/since/ever/never/ Present perfect+ just/already/yet/so far/almost Present perfect continuous Present perfect continuous vs Present perfect simple	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can understand phrases, words and expressions related to areas of most immediate priority (e.g. very basic personal and family information, shopping, local area, employment). - can identify important information in news, summaries or simple newspaper
2. Past simple, present perfect simple, past perfect, past continuous Used to /would Be used to/get used to+ing Like+ ing/like+ infinitive	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can link groups of words with simple connectors like "and", "but"and "because - can understand the main points in short newspaper articles about current and familiar topics. - can understand the most important information in short simple everyday information brochures - can describe oneself, family and other people living around, hobbies and interests in a simple way.
Global eyes: -Horror Stories -Future now -Travelling	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	have a sufficient vocabulary to express on most topics pertinent to everyday life such as interests, work, travel, and current events. -can order something to eat or drink. -can skim short texts (for example news summaries) and find relevant facts and information (for example who has done what and where) - can describe an event in simple sentences and report what happened when and where

¹ Competenze che si intendono raggiungere entro la fine del ciclo dell'obbligo scolastico (D.M. n. 139 del 22/8/2007 - Regolamento dell'obbligo scolastico); "conoscenze", "abilità" e "competenze" definiscono gli **obiettivi** secondo il Quadro Europeo dei Titoli e delle Qualifiche (EQF).

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> -Future with will; - Future hopes and plans -Future plans and intentions (be going to, present continuous) - Predictions and ability (will,be able to) - 	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can skim small advertisements in newspapers, locate the heading or column I want and identify the most important pieces of information (price and size of apartments, cars, computers). - can give detailed accounts of experiences, describing feelings and reactions. - can write personal letters to friends or acquaintances asking for or giving them news and narrating events. - can describe dreams, hopes and ambitions.
<p>Infinitive of purpose. Comparatives and superlatives Mass nouns,collective nouns</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can listen to a short narrative and form hypotheses about what will happen next. - can discuss with other people what to do, where to go and make arrangements to meet.
<p>Global eyes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Today's trends -Teen dilemmas 	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can give or seek personal views and opinions in an informal discussion with friends -can give detailed accounts of experiences, describing feelings and reactions. -

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Grammar</p> <p>1. relative clauses, time clauses, - Conditionals (zero, first, second, third, variants with can, might, imperative; mixed conditional,) - Phrasal verbs - Question tags - So do I/ neither do I... - Both...and/ either...or/ neither...nor</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can write a short letter using simple expressions for greeting, addressing, asking or thanking somebody. - can express and respond to feelings such as surprise, happiness, sadness, interest and indifference.
<p>2. - verb patterns - Phrasal verbs - 'd rather/ 'd prefer to</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can give or seek personal views and opinions in an informal discussion with friends; - can agree and disagree politely; - can narrate a story.
<p>Global eyes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compare and contrast (Political/education systems; religions, the European union) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can use phrases about public transport : buses, trains, and taxis, ask for basic information and buy tickets - can get simple information about travel - can make and respond to invitations. - can ask people questions about what they do at work and in free time, and answer such questions addressed to me - can write a short letter using simple expressions for greetings, addressing, asking or thanking somebody.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE</i>
<p>Grammar</p> <p>1.</p> <p>Modal verbs May-might-should Must-have to Semimodal verbs: need to/needn't /be allowed to/ought to/had better</p> <p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can understand the essential information in short recorded passages dealing with predictable everyday matters which are spoken slowly and clearly - can read columns or interviews in newspapers and magazines in which someone takes a stand on a current topic or event and understand the overall meaning of the text.
<p>2</p> <p>Passive Reported speech</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can very simply ask somebody to repeat what they said - can report what someone else said /told,asked to do - can ask someone to clarify or elaborate what they have just said
<p>Global eyes:</p> <p>Then and now</p> <p>- Fine Arts</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reading - Listening - Writing - Speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - can guess the meaning of single unknown words from the context thus deducing the meaning of expressions if the topic is familiar. - can write simple connected texts on a range of topics within own field of interest and can express personal views and opinions.