

## PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NELLA CLASSE IV SEZ E A.S. 2023/2024

### IL CINQUECENTO

Ariosto e Tasso: Focus sull'Amore nell'Orlando Furioso e La Gerusalemme Liberata

- La pazzia di Orlando
- Tancredi e Clorinda

### IL SEICENTO:IL CONTESTO LETTERARIO E CULTURALE

- Il Barocco e la prosa nel Seicento
- La prosa scientifica- la trattatistica  
Galileo Galilei  
Da dialogo sopra i massimi sistemi del mondo” contro l’ipse dixit”
- Il genere teatrale: il teatro ai tempi di Shakespeare  
Da Amleto: Essere o non essere  
Da Giulietta e Romeo :il dialogo d’amore

### L’ILLUMINISMO in Francia

- Kant: Cosa è L’Illuminismo
- Diderot: La nascita dell’Enciclopedia
- L’Illuminismo in Italia  
Cesare Beccaria  
Dai delitti e delle pene:”Meglio prevenire che punire”  
“ Non è l’intensione della pena”
- Il genere teatrale nel 700  
Carlo Goldoni e la riforma del teatro: vita, pensiero e opere  
Dalla Locandiera:  
Il conte, il Marchese e il Cavaliere  
L’ingresso della protagonista  
Monologo di Mirandolina

### Il Neoclassicismo e il Preromanticismo

- L’Apollo di Belvedere di Winckelman
- Ugo Foscolo: vita, pensiero, opere

Dalle “Le Ultime lettere di Jacopo Ortis”

“Il sacrificio della patria nostra è consumato”

“L’Ultima lettera, il congedo di Jacopo”

Dai Sonetti

“A Zacinto”

“In morte del fratello Giovanni”

Dei Sepolcri

“L’incipit”

- Alessandro Manzoni La poetica

“L’utile per scopo, l’interessante per mezzo, il vero per oggetto”

“Il vero storico e il vero poetico”

“Il cinque maggio”

Dai Promessi Sposi:

“L’incontro di Don Abbondio con i bravi”

“La monaca di Monza cap. X”

“La morte di Don Rodrigo”

“La madre di Cecilia”

Tecniche di scrittura: Tipologia A( analisi testo)tipologia B(analisi testo argomentativo) e C (riflessione critica di carattere espositivo)

Approfondimento

- Premio Nobel Italiani
- Giulia Cecchettini e la poesia “Se domani non torno” di Caceras
- La pena di morte :proiezione film Il miglio verde- dibattito
- La parità di genere: Film L’amore rubato- La violenza e il 25 novembre
- Il genocidio e la striscia di Gaza di Vito Mancuso
- Educazione civica Obiettivo 15: Proteggere, ripristinare e promuovere l'uso sostenibile degli ecosistemi terrestri, gestire in modo sostenibile le foreste, contrastare la desertificazione, arrestare e invertire il degrado dei suoli e fermare la perdita di biodiversità. Attività svolte proiezione docufilm Home /dispense di geo/storia : L’acqua , un problema del XXI secolo- focus sulla crisi delle risorse energetiche

Prof.ssa Salerno Lorena

Catania 4 giugno 2024

